



THE ASIAN CLASSICS

INSTITUTE

קלסיקה בודהיסטית בישראל



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 1, שיעורי בית:

1. מה שמו של הטקסט העיקרי שבו נשתמש בלימודנו את אמנות האינטרפרטציה? מהו שם המחבר ומהם תאריכיו? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. בטקסט זה יש דיון השוואתי של האמונות של שתי אסכולות חשובות של הבודהיזם ההודי הקלאסי – אסכולת רק תודעה ואסכולת דרך האמצע – לגבי כוונתו האמיתית של לורד בודהה, וכיצד להחליט למה באמת התכוון לורד בודהה כאשר הוא סובב את גלגל הדהרמה. ציין את המקור שעליו מתבססת העמדה של כל אחת מאסכולות אלו, ומה שם המחבר של כל אחד מהמקורות הללו (מסלול טיבטי – תן שם כל אסכולה ושם המקורות בטיבטית).

3. בימינו יש אנשים שאומרים שהבנה של ריקות אינה הדבר העיקרי בבודהיזם, ויש אחרים שאומרים שניתן לדעת ריקות רק באופן אינטואיטיבי, ולא מתוך בסיס של לימוד מוגדר ומאורגן. הבא ציטוט מלורד בודהה עצמו שמפריכה עמדות אלו.

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 1, המשך

4. מדוע יש צורך ללמוד להבחין בין פשט ודרש? מדוע יש ללמוד לפרש את מה שהבודהה אמר, כדי למצוא למה הוא התכוון באמת?

5. הסבר את שלוש הרמות השונות של "פשט" ו"דרש".

6. ג'ה צונגקפה מדגיש שאם חייבים לחלק את מה שהבודהה אמר לפשט ולדרש, אזי גם כאשר הבודהה מסביר באילו מקרים יש לקחת את דבריו כפשוטם ובאילו מקרים יש לפרשם ולא לקבלם כפשוטם – הסברים אלו עצמם אינם בהכרח פשט. ולכן, בסופו של דבר עלינו להסתמך על מה שנראה לנו הגיוני וסביר. תאר את שלושת המבחנים הלוגיים שהומלצו ע"י לורד בודהה והבא סימוכין לאלו.

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 1, המשך

7. אם נכון הדבר שרבות מהאמונות של אסכולות כגון רק **תודעה** הן בעצם שגויות, אז מדוע כל-כך חשוב ללמוד אותן היטב?

8. כיצד יכול העיקרון של פשט ודרש להועיל לנו בחיי היום יום שלנו?

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, התמקד באדם או שניים שמעצבנים אותך, ונסה לראות האם ניתן לפרש את מעשיהם כמכוונים באיזו דרך נסתרת לקדם אותך בדרכך הרוחנית.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו):



THE ASIAN CLASSICS

INSTITUTE

קלסיקה בודהיסטית בישראל



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 2, שיעורי בית:

1. בתשובתו לבודהיסטוה בטקסט "ביאור הכוונה האמיתית של הסוטרות", לורד בודהה מסביר שכאשר הוא אמר שלשום אובייקט קיים אין טבע משל עצמו, הוא התייחס לשלושה סוגים של היעדר. מהם שלושה אלו? (מסלול טיבטי – גם בטיבטית).

2. ציין את שמות שלושת המאפיינים המפורסמים שמהווים את אבן הפינה לאמונתיה של אסכולת רק תודעה, ואשר קשורים לשלושת סוגי היעדר שהוזכרו בשאלה 1. כמו כן תאר אותם בקיצור (מסלול טיבטי – תן את השמות בטיבטית).

3. נאמר שלהמשגות אין טבע עצמי שמגדיר אותן. הסבר למה מתכוונים בביטוי זה באסכולת רק תודעה, ואז השווה זאת לכוונת הביטוי לפי אסכולת דרך האמצע.

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 2, המשך

4. עבור כל אחד משלושת סוגי המאפיינים הסבר מדוע הוא מתאים לתיאור של היעדר של טבע עצמי שמתאים לו (אל תשכח שאתה חובש את הכובע של אסכולת רק תודעה!).

5. הסבר בקיצור כיצד מפריך ג'ה צונגקפה את הרעיון של אסכולת הג'ונגפה Jonangpa הטיבטית שהטוטליות הבלתי משתנה, כלומר הריקות, היא משהו שקיים מכוח עצמו, משהו חיובי.

6. לבסוף, הבא דוגמאות לכל אחד משלושת הסוגים של היעדר טבע עצמי, או המאפיינים (מסלול טיבטי – בטיבטית)

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, במדיטציה אנליטית, חשוב כיצד כוס מים קיימת לפי הגדרה, על פי אסכולת רק תודעה, ואינה קיימת על פי הגדרה, על פי אסכולת דרך האמצע.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 3, שיעורי בית:

1. בפעם השנייה שלורד בודהה סובב את גלגל הדהרמה, הוא תאר את כל הדברים שקיימים בחמישה אופנים שנראים מאוד קיצוניים. סיימנו לדון בראשון. מנה את שאר הארבעה (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. מדוע ניתן לומר שהמשגות אינן גדלות ואינן פוסקות?

3. מדוע אין ההמשגות עצמן שייכות לקבוצת הדברים שהם נגועים?

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 3, המשך

4. מדוע, לפי הסוטר, ניתן לומר שטוטליות אינה גדלה ואינה פוסקת?

5. מדוע מסבירה הסוטר בשם "ביאור הכוונה האמיתית של הסוטרות" את ארבעת האפיונים האחרונים רק בהקשר של היעדר טבע עצמי מהסוג הראשון והשלישי, ולא בהקשר של הסוג השני? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

6. אם מחליטים להחיל את ארבעת האפיונים האחרונים גם על דברים מותנים (שן ואנג), כיצד יש לפרשם? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, במדיטציה אנליטית, חשוב למה מתכוונים אנשי אסכולת רק תודעה כשהם אומרים שדברים מותנים גדלים ופוסקים על פי הגדרה, בעוד שהמשגות אינן גדלות ופוסקות לפי הגדרה.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו) :



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 4, שיעורי בית:

1. הסוּטרה "ביאור כוונתן האמיתית של הסוטרות" עוברת כעת לטפל בשאלה כיצד אנו מזהים את שלושת המאפיינים. היא עוזרת לנו להבין את המאפיין של המשגות (קון טק) ע"י שהיא מראה כיצד הן קשורות לדברים המותנים (שן וואנג). רשום את שלושת האופנים של הקשר שבין הקון טק לשן וואנג, לפי הסוּטרה? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. במסגרת ההסבר שבא בעקבות הציטוטים הנ"ל מן הסוּטרה, ביחס לתהליך יצירת ההמשגה (קון טק), מופיעה הבחנה בין הדבר המותנה (שן וואנג) שהוא האובייקט של המצב המנטאלי הממשיג, המצב המנטאלי הממשיג עצמו, וההמשגה (קון טק) ש"מונחת" ביניהם. הסבר את שלושת אלו כפי שקורה בדוגמא של התינוק ששמו טאשי.

3. בדוגמא של התינוק ששמו "טאשי", מהי האינדיקציה (לפי אסכולת רק תודעה) שההמשגה (קון טק) לא קיימת לפי ההגדרה?

4. בהמשך הסוטר משתמשים בשלושת הביטויים "הזירה שבה פועלת התודעה שמייצרת את המשגות (קון טק)" וכך הלאה, כבסיס לתיאור דברים מותנים (שן וואנג) וטוטליות (או ריקות), בנוסף להמשגות (קון טק). במילים אחרות, משתמשים בשלושת הביטויים כדי להבין את המשמעות האמיתית של שלושת המאפיינים של דברים לפי אסכולת **רק תודעה**, ובפרט כיצד הם מתייחסים זה לזה. הסבר את היחסים ההדדיים שבין שלושת המאפיינים.

5. הסוטר אומרת שהעיקרון של קביעת שלושה מאפיינים של דברים ישים לגבי רשימה שלמה של אובייקטים שונים. מנה כמה מהם (מסלול טיבטי, בטיבטית).

6. תאר שני אופנים שבהם דבר יכול להיות ריק ממשו, ואז הסבר איזה משני אלו יותר רלוונטי כאשר אנו אומרים שהטוטליות (ריקות) ריקה מהמשגות (קון טק) מסוימות (מסלול טיבטי – הבא גם שני פעלים טיבטיים שעוזרים להסביר את ההבדל).

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 4, המשך

7. המשגות (קון טק) יכולות להתייחס למהות האובייקט עצמו, או לתכונה מסוימת של האובייקט. הבא דוגמא לכל אחד מן המקרים עבור הראשונה מבין ארבע האמיתות הנאצלות (מסלול טיבטי – הבא גם את שם העיקרון בטיבטית).

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, במדיטציה אנליטית, חשוב למה מתכוונים אנשי אסכולת רק תודעה כשהם אומרים שדברים מותנים גדלים ופוסקים על פי הגדרה, בעוד שהמשגות אינן גדלות ופוסקות לפי הגדרה.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 5, שיעורי בית:

1. למה מתייחס הביטוי "התוצאה של חילופי הדברים"? (מסלול טיבטי – הבא גם את הביטוי בטיבטית).

2. ציין את שלושת הסיבובים המפורסמים של גלגל הדהרמה ושלושת הכינוסים הגדולים, ופרט: א. מהי התקופה העיקרית בה הם ניתנו, ב. איפה הם ניתנו בעיקר, ג. למי הם ניתנו, בעיקר, ד. מה היה הנושא הבסיסי שלהם, וה. לפי "התוצאה של חילופי הדברים", מה הייתה השקפתם לגבי הקיום או ההיעדר של טבע עצמי לדברים.

א.

ב.

ג.

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 5, המשך

3. לפי אסכולת רק תודעה, איזה מבין שלושת הסיבובים של גלגל הדהרמה (שנקראים גם "קבוצות של סוטרות") נאמרו כפשוטם, ואילו הם דיבור מושאל, שדורש אינטרפרטציה? ומה לפי אסכולת דרך האמצע? נמק!

4. מהם ארבעת הביטויים שבהם משתמש הבודהיסטווה פאראמארטה סאמודגאטה להביע את העובדה ששני הסיבובים הראשונים של גלגל הדהרמה הם דרש (לפי השקפת אסכולת רק תודעה)?

5. בהקשר של "ביאור הכוונה האמיתית", מהו הקריטריון האמיתי לקבוע באם משהו שייך לדרך המצומצמת (היניינה) או לדרך הגדולה (מהיינה)?

6. מהו הדימוי שאליו מתייחסים בביטוי "גלגל הדהרמה"? הסבר. (מסלול טיבטי - תן את השם בטיבטית והסבר בעברית).

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 5, המשך

7. מהם שני הסוגים הקלאסיים של "גלגלי הדהרמה"? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

8. מה פירוש הביטוי "לסובב את גלגל הדהרמה"?

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, במדיטציה אנליטית, עבור על שלושת הסיבובים של גלגל הדהרמה, פעם בתור תלמיד אסכולת רק תודעה, ופעם שנייה כתלמיד אסכולת דרך האמצע, ובכל פעם החלט איזה מן הגלגלים יש לקחת כפשוטו ואיזה כדיבור מושאל.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו):



THE ASIAN CLASSICS

INSTITUTE

קלסיקה בודהיסטית בישראל



ציון

תאריך

שם

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 6, שיעורי בית:

1. כאשר אנו מתייחסים לסיבוב הראשון של גלגל הדהרמה כמשהו שיכול להיות דרש או פשט, האם המדובר בכל לימוד שלורד בודהה נתן במשך התקופה ההתחלתית של הוראתו? הביאו דוגמא להסביר מדוע כן או מדוע לא (מסלול טיבטי - הסבירו בעברית והביאו את הדוגמא בטיבטית).

2. כאשר אנו אומרים שהסיבוב האחרון של גלגל הדהרמה היה "פשט", האם אנו מתכוונים לכל מה שלורד בודהה לימד בחלק האחרון של הוראתו? הביאו דוגמא שתסביר מדוע כן או מדוע לא (מסלול טיבטי - הסבירו בעברית והביאו את הדוגמא בטיבטית).

3. מנה שלוש מטרות שהיו לסוטרות "ביאור הכוונה האמיתית" כאשר טרחה לחלק את שלושת הסיבובים של גלגל הדהרמה לקטגוריות של פשט ודרש.

4. ג'ה צונגקפה עשה מאמץ ניכר להפריך את הדעות של טיבטים מסוימים ששלושת סיבובי גלגל הדהרמה היו כולם פשט. אותם הוגים אפילו קיבלו כפשוטם את דבריו של לורד בודהה (שנאמרו, בעצם, כדי למשוך קבוצות מסוימות של לא-בודהיסטים), שבהם אמר שלדברים יש טבע עצמי מסוים. על פי טענתם, לאיזה אובייקט התכוון לורד בודהה בדבריו אלו, ומהי טעות נפוצה בהבנת אובייקט זה? (מסלול טיבטי - הביאו את שם האובייקט בטיבטית).

5. מה עמדת הסוטרה שנקראת "מלך מילות הסוד" בנוגע לסדר האמיתי של שלושת הסיבובים של הגלגל? (מסלול טיבטי, הביאו את שם הסוטרה ואת הסדר בטיבטית).

6. האם יש הבדל בין "התקופה האחרונה של הלימוד" וה"סיבוב האחרון של הגלגל"?

7. לאחר שהחליט שהגדרות יותר מפורטות של הסיבוב הראשון של גלגל הדהרמה עשויות להיות בעיתיות, מביא קדרוב טנפה דרגיי Kedrup Tenpa Dargye (1493-1568), מחברם המהולל של ספרי הלמוד של המנזר הטיבטי סרה מיי, הגדרה כללית ומבהירה ביותר של הסיבוב הראשון של גלגל הדהרמה. רשום אותה כאן (מסלול טיבטי, בטיבטית).

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 6, המשך

8. כיצד, אם כן, מבחין קדרוב טנפה דרגייה בין תלמידים שעבורם סובב הבודה את הגלגל השני, ואלו שעבורם הוא סובב את הגלגל השלישי?

9. הסוטר העיקרית של אסכולת רק תודעה, שנקראת "**ביאור הכוונה האמיתית של הסוטרות**", אומרת שהתלמידים שעבורם ספציפית ניתן הלימוד של הסיבוב השלישי של גלגל הדהרמה, הם "אלו שעלו, באופן מושלם, על כל אחת מהדרכים השונות". לכאורה משתמע מכך שהלימוד של הסיבוב השלישי ניתן עבור תלמידים השל הדרך הגדולה ושל הדרך הנמוכה כאחד, מה שנראה כסתירה. כיצד מסביר קדרוב טנפה דרגייה נקודה זו?

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, במדיטציה אנליטית, עבור על תוכן הלימוד של הסיבוב השני של גלגל הדהרמה, פעם בתור תלמיד אסכולת רק תודעה (על שלושת המאפיינים שלה), ופעם שנייה כתלמיד אסכולת דרך האמצע.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו):



THE ASIAN CLASSICS

INSTITUTE

קלסיקה בודהיסטית בישראל



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 7, שיעורי בית:

1. מי היה המחדש שהחיה את אסכולת רק תודעה בעולמנו? על איזה ספר הוא התבסס, וכיצד אנו יודעים שהתבסס על ספר זה?

2. מחדש זה מביא את המשמעות של הכך (ריקות) בעיקר באמצעות תיאור של שתי הקיצונויות וכיצד להימנע מהן. מהם מצבי התודעה שאחוזים בשתי קיצונויות אלו? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

3. הסבר את ההבדל בין הקיצונויות ובין ההשקפה שמאמצת את הקיצונויות (מסלול טיבטי, תן גם את המילה הטיבטית לקיצונויות).

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 7, המשך

4. הסבר במשפט קצר כיצד רואה דרך האמצע את שתי ההשקפות הקיצוניות (מסלול טיבטי, בטיבטית).

5. תאר את המחשבה הספציפית שבה אחוזה ההשקפה של בדיה או הגזמה, לפי אסכולת רק תודעה (מסלול טיבטי, בטיבטית).

6. כיצד ניתן, לפי אסכולת רק תודעה, לעזור למישהו לוותר על ההשקפה הקיצונית של בדיה או הגזמה?

7. לפי אסכולת רק תודעה, מה גורם לקיצוניות של הגזמה או בדיה?

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 7, המשך

8. תאר את המחשבה שלפי אסכולת רק תודעה מחזיקים בה בעלי ההשקפה שממעטה משהו (מסלול טיבטי, בטיבטית).

9. כיצד ניתן, לפי אסכולת רק תודעה, לעזור למישהו לוותר על ההשקפה הקיצונית של המעטה?

10. מי, לפי אסכולת רק תודעה, מחזיק בקיצוניות של המעטה?

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, במדיטציה אנליטית, תרגל לסירוגין חשיבה על ההשקפות הקיצוניות, פעם בתור תלמיד אסכולת רק תודעה ופעם בתור תלמיד אסכולת דרך האמצע. (השוואות אלו הן בדיוק הסיבה מדוע לימוד האסכולה של רק תודעה הוא כל כך מועיל).

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 8, שיעורי בית:

1. מהו "האולטימטיבי", לפי אסכולת דרך האמצע (נקרא גם "אמת אולטימטיבית" או "מציאות אולטימטיבית") (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. האם לפי אסכולת דרך האמצע יש הבדל בין משהו שהוא אולטימטיבי ומשהו שקיים באופן אולטימטיבי? הסבר (מסלול טיבטי, ענו בטיבטית).

3. כיצד מתארת אסכולת דרך האמצע מציאות כוזבת? (מסלול טיבטי: שם בטיבטית ותאור בעברית).

4. כיצד מתארת אסכולת רק תודעה את ההבדל בין "מציאות כוזבת" ו"מציאות אולטימטיבית"?

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 8, המשך

5. הסבר כיצד מתארת קבוצת המסקנה של דרך האמצע את המשמעות של "קיום כאובייקט חיצוני".

6. הסבר כיצד שתי האסכולות הנמוכות – החוכמה הגבוהה (אבידהרמה) והסוטרסטים - מסבירות את המשמעות של "קיום כאובייקט חיצוני".

7. ניתן לחלק את אנשי החלק התחתון של אסכולת דרך האמצע (העצמאיים או סוטאנטריקה) לשני מחנות פילוסופיים. מהם? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

8. אחד ממחנות אלו מסביר בדרך אחרת את המובן של "קיום כאובייקט חיצוני". נקוב בשם וציין מהי אמונתם.

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 8, המשך

9. לשאלה זו שני חלקים נפרדים.

א. למה מתכוונים אנשי אסכולת רק תודעה (ואלו של קבוצת העצמאיים של דרך האמצע שנוטים אליהם בנקודות כגון אלו) כשהם אומרים ש"שום דבר אינו קיים כאובייקט חיצוני"?

ב. למה מתכוונים אנשי קבוצת המסקנה והעצמאיים שנוטים אל הצד האחר כשהם אומרים שהראשונים טועים?

10. למה מתכוונים אנשי אסכולת רק תודעה כשהם אומרים שהתפיסה התקפה, שהיא הסובייקט שתופס אובייקט פיזי, והאובייקט הפיזי שנתפס על ידה, הם "מאותו החומר"? (מסלול טיבטי, תנו גם את השם הטיבטי לרעיון זה).

11. הסבר את מקור השם של אסכולת רק תודעה.

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, במדיטציה אנליטית, תרגל לסירוגין את נקודות המבט של אסכולת רק תודעה ואסכולת דרך האמצע, תוך שאתה מנסה לזהות מה מן הדברים שסביבך הוא כוזב או אולטימטיבי, לפי כל אחת מן האסכולות. (מאוד מועיל יותר מאוחר לראייה ישירה של ריקות).

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 9, שיעורי בית:

1. לאחר שבחנו כיצד לדעתם של אנשי אסכולת רק תודעה לימד לורד בודהה ריקות, נעבור כעת לבחון את דעתם של אנשי החלק העצמאי של אסכולת דרך האמצע, שמבוססת על הרעיון של רמות שונות של חוסר עצמיות. רשום את דעתם באופן כללי, ואת שלושת חלקיה (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. מהו הסוג של העדר עצמיות של אנשים שהוא גס עוד יותר משלוש הדרגות של העדר עצמיות של החלק העצמאי של אסכולת דרך האמצע? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

3. מיהם המתרגלים במסלול הראשון? לאיזו "מרכבה" הם שייכים? מהו ה"עצמי" שאת קיומו הם שוללים בתובנה שהם משיגים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

4. מיהם המתרגלים במסלול השני? לאיזו "מרכבה" הם שייכים? מהו ה"עצמי" שאת קיומו הם שוללים בתובנה שהם משיגים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

5. מיהם המתרגלים במסלול השלישי? לאיזו "מרכבה" הם שייכים? מהו ה"עצמי" שאת קיומו הם שוללים בתובנה שהם משיגים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

6. מה המשמעות של "קיים באמת" לפי החלק העצמאי של אסכולת דרך האמצע? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

7. למילה "ממשי" (בניגוד ל"מומשג") יש בספרים הגדולים של הבודהיזם חמש משמעויות שונות. הסבר אותן בקיצור (מסלול טיבטי, תנו גם את המילים הטיבטיות ל"ממשי" ול"מומשג").

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 9, המשך

8. קל לבלבל בין "אנשים של שלושת ההיבטים" בלימוד על השלבים בדרך להארה (לאם רים) ובין אנשים משלושת המסלולים שהוסברו קודם. תאר את ההבדל בין השניים. (מסלול טיבטי, תן את השמות בטיבטית והסבר את ההבדל בעברית).

9. קל לבלבל בין שלושת המסלולים ושלוש הדרכים שמוזכרות בכתבים, במיוחד מכיוון שבטיבטית אותה המילה משמשת לשניהם. הסבר את ההבדל (מסלול טיבטי: שמות שלושת הדרכים והסברן בטיבטית).

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, במדיטציה אנליטית, עבור על שלוש הדרגות של העדר עצמיות לכאורה, ונסה להבין מדוע טרחה אסכולת העצמאיים ללמד אותן.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

שיעור 10, שיעורי בית:

1. כאשר שלושה יצורים מסוגים שונים מסתכלים על אותו האובייקט, הם רואים שלושה דברים שונים. האם יש לכל אחד מהם תפיסה תקפה או לא?

2. ב-"תקציר הדרך הגדולה" נאמר: "לכל יצור, על פי סוגו, יש תפיסה שונה של אותו הדבר", ולכן "ניתן לומר שלדברים אין ממשות". האם פירושו של דבר שאין זה נכון לחשוב על דבר מסוים כאילו היה כך ולא אחרת? הסבר!

3. אסכולת רק תודעה טוענת שיש דברים שקיימים מצידם הם, בעלי זהות ייחודית להם. החלק העצמאי של אסכולת דרך האמצע טוען שתפיסה של דברים מותנית בהופעתם מצידם הם בפני מצב מנטאלי שהוא, מצידו, אינו שגוי. מה טוענת קבוצת המסקנה של אסכולת דרך האמצע לגבי האופן שבו דברים קיימים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

4. מה אומר ג'ה צונגקפה לגבי עמדתו הוא בעניין זה? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

קורס 15, שיעורי בית, שיעור 10, המשך

5. כאשר אנו אומרים שדברים הם אך ורק השלכות, האם פירושו של דבר שאנו יכולים להפוך כל דבר למה שהיינו רוצים?

6. האם העובדה שדברים הם השלכות בלבד פירושה ששמירת המוסר אינה חשובה?

7. מדוע יש להצגה של קבוצת המסקנה של המשמעות של ריקות אימפליקציות חשובות במיוחד לדרכנו להארה?

8. **סוּטְרַת הַלֵב** אומרת שהמטרה האמיתית של הבודהיזם היא "להפסיק את תהליך של זקנה ומוות" באמצעות "הפסקת הבורות". האם אמירה זו היא פשט או דרש? אם היא פשט, אז מדוע לא נתקלנו במישהו שהפסיק את תהליך הזקנה והמוות?

משימת מדיטציה: במשך 15 דקות ביום, במדיטציה אנליטית, תרגל לסירוגין את נקודות המבט של אסכולת רק תודעה, אסכולת העצמאיים ואסכולת המסקנה של דרך האמצע, על המציאות של התפקוד של העט.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלו לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוזן, שיעור 1:

1. מה שמו של הטקסט העיקרי שבו נשתמש בלמודנו את אמנות האינטרפרטציה? מהו שם המחבר ומהם תאריכיו? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. בימינו יש אנשים שאומרים שהבנה של ריקות אינה הדבר העיקרי בבודהיזם, ויש אחרים שאומרים שניתן לדעת ריקות רק באופן אינטואיטיבי, ולא מתוך בסיס של לימוד מוגדר ומאורגן. הבא ציטטה מלורד בודהה עצמו שמפריכה עמדות אלו.

3. מדוע יש צורך ללמוד להבחין בין פשט ודרש? מדוע יש ללמוד לפרש את מה שהבודהה אמר, כדי למצוא למה הוא התכוון באמת?

4. ג'ה צונגקפה מדגיש שאם חייבים לחלק את מה שהבודהה אמר לפשט ולדרש, אזי גם כאשר הבודהה מסביר באילו מקרים יש לקחת את דבריו כפשוטם ובאילו מקרים יש לפרשם ולא לקבלם כפשוטם – הסברים אלו עצמם אינם בהכרח פשט. ולכן, בסופו של דבר עלינו להסתמך על מה שנראה לנו הגיוני וסביר. תאר את שלושת המבחנים הלוגיים שהומלצו ע"י לורד בודהה והבא סימוכין לאלו.



THE ASIAN CLASSICS

INSTITUTE

קלסיקה בודהיסטית בישראל



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוחר, שיעור 2:

1. בתשובתו לבודהיסטוה בטקסט "ביאור הכוונה האמיתית של הסותרות", לורד בודהה מסביר שכאשר הוא אמר שלשום אובייקט קיים אין טבע משל עצמו, הוא התייחס לשלושה סוגים של היעדר. מהם שלושה אלו (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. ציין את שמות שלושת המאפיינים המפורסמים שמהווים את אבן הפינה לאמונתיה של אסכולת רק תודעה, ואשר קשורים לשלושת סוגי ההיעדר שהוזכרו בשאלה 1? כמו כן תאר אותם בקצור (מסלול טיבטי, בטיבטית).

3. נאמר שלהמשגות אין טבע מוגדר. הסבר למה מתכוונים בביטוי זה באסכולת רק תודעה, ואז השווה זאת לכוונת הביטוי לפי אסכולת דרך האמצע.



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוזן, שיעור 3:

1. בפעם השנייה שלורד בודהה סובב את גלגל הדהרמה, הוא תאר את כל הדברים שקיימים בחמישה אופנים שנראים מאוד קיצוניים. סיימנו לדון בראשון. מנה את שאר הארבעה (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. מדוע ניתן לומר שהמשגות אינן גדלות ואינן פוסקות?

3. מדוע אין ההמשגות עצמן שייכות לקבוצת הדברים שהם נגועים?

4. מדוע מסבירה הסוטר בהשם "ביאור הכוונה האמיתית של הסוטרות" את ארבעת האפיונים האחרונים רק בהקשר של היעדר טבע עצמי מהסוג הראשון והשלישי, ולא בהקשר של הסוג השני? (מסלול טיבטי, בטיבטית).



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוחר, שיעור 4:

1. הסוּטְרָה "ביאור כוונתן האמיתית של הסוּטְרוֹת" עוברת כעת לטפל בשאלה כיצד אנו מזהים את שלושת המאפיינים. היא עוזרת לנו להבין את המאפיין של המשגות (קון טק) ע"י שהיא מראה כיצד הן קשורות לדברים המותנים (שן וואנג). רשום את שלושת האופנים של הקשר שבין הקון טק לשן וואנג, לפי הסוּטְרָה? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. במסגרת ההסבר שבא בעקבות הציטוטים הנ"ל מן הסוּטְרָה, ביחס לתהליך יצירת ההמשגה (קון טק), מופיעה הבחנה בין הדבר המותנה (שן וואנג) שהוא האובייקט של המצב המנטאלי הממשיג, המצב המנטאלי הממשיג עצמו, וההמשגה (קון טק) ש"מונחת" ביניהם. הסבר את שלושת אלו כפי שקורה בדוגמא של התינוק ששמו טאשי.

3. בהמשך הסוטרה משתמשים בשלושת הביטויים "הזירה שבה פועלת התודעה שמייצרת את המשגות (קון טק)" וכך הלאה, כבסיס לתיאור דברים מותנים (שן וואנג) וטוטליות (או ריקות), בנוסף להמשגות (קון טק). במילים אחרות, משתמשים בשלושת הביטויים להבין את המשמעות האמיתית של שלושת המאפיינים של דברים לפי אסכולת **רק תודעה**, ובפרט כיצד הם מתייחסים זה לזה. הסבר את היחסים ההדדיים שבין שלושת המאפיינים.

4. תאר שני אופנים בהם דבר יכול להיות ריק ממהו, ואז הסבר איזה משני האלו יותר רלוונטי כאשר אנו אומרים שהטוטליות (ריקות) ריקה מהמשגות (קון טק) מסוימות (מסלול טיבטי – הבא גם שני פעלים טיבטיים שעוזרים להסביר את ההבדל).



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוזון, שיעור 5:

1. ציין את שלושת הסיבובים המפורסמים של גלגל הדהרמה ושלושת הכינוסים הגדולים, ופרט: א. מהי התקופה העיקרית בה הם ניתנו, ב. איפה הם ניתנו בעיקר, ג. למי הם ניתנו, בעיקר, ד. מה היה הנושא הבסיסי שלהם, וה. לפי "התוצאה של חילופי הדברים", מה הייתה השקפתם לגבי הקיום או ההיעדר של טבע עצמי לדברים.
א.

ב.

ג.

2. לפי אסכולת רק תודעה, איזה מבין שלושת הסיבובים של גלגל הדהרמה (שנקראים גם "קבוצות של סוטרות") נאמרו כפשוטם, ואילו הם דיבור מושאל, שדורש אינטרפרטציה? ומה לפי אסכולת דרך האמצע? נמק!

קורס 15, בוחן 5, המשך

3. בהקשר של "ביאור הכוונה האמיתית", מהו הקריטריון האמיתי לקבוע באם משהו שייך לדרך המצומצמת (היניינה) או לדרך הגדולה (מהיינה)?

4. מה פרוש הביטוי "לסובב את גלגל הדהרמה"?



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוזון, שיעור 6:

1. כאשר אנו מתייחסים לסיבוב הראשון של גלגל הדהרמה כמשהו שיכול להיות דרש או פשט, האם המדובר בכל לימוד שלורד בודהה נתן במשך התקופה ההתחלתית של הוראתו? הביאו דוגמא להסביר מדוע כן או מדוע לא (מסלול טיבטי, הסבירו בעברית והביאו את הדוגמא בטיבטית).

2. מנה שלוש מטרות שהיו לסוטרה " **הכוונה האמיתית** " כאשר טרחה לחלק את שלושת הסיבובים של גלגל הדהרמה לקטגוריות של פשט ודרש.

3. ג'ה צונגקפה עשה מאמץ ניכר להפריך את הדעות של טיבטים מסוימים ששלושת סיבובי גלגל הדהרמה היו כולם פשט. אותם הוגים אפילו קיבלו כפשוטם את דבריו של לורד בודהה (שנאמרו, בעצם, כדי למשוך קבוצות מסוימות של לא-בודהיסטים), שבהם אמר שלדברים יש טבע עצמי מסוים. על פי טענתם, לאיזה אובייקט התכוון לורד בודהה בדבריו אלו, ומהי טעות נפוצה בהבנת אובייקט זה? (מסלול טיבטי, הביאו את שם האובייקט בטיבטית).

4. לאחר שהחליט שהגדרות יותר מפורטות של הסיבוב הראשון של גלגל הדהרמה עשויות להיות בעיתיות, מביא קדרוב טנפה דרגיי Kedrup Tenpa Dargye (1493-1568), מחברם המהולל של ספרי הלמוד של המנזר הטיבטי סרה מיי, הגדרה כללית ומבהירה ביותר של הסיבוב הראשון של גלגל הדהרמה. רשום אותה כאן (מסלול טיבטי, בטיבטית).

5. כיצד, אם כן, מבחין קדרוב טנפה דרגיי בין תלמידים שעבורם סובב הבודהה את הגלגל השני, ואלו שעבורם הוא סובב את הגלגל השלישי?



THE ASIAN CLASSICS

INSTITUTE

קלסיקה בודהיסטית בישראל



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוחר, שיעור 7:

1. מי היה המחדש שהחיה את אסכולת רק תודעה בעולמנו? על איזה ספר הוא התבסס, וכיצד אנו יודעים שהתבסס על ספר זה?

2. מחדש זה מביא את המשמעות של הכך (ריקות) בעיקר באמצעות תיאור של שתי הקיצוניות וכיצד להימנע מהן. מהם מצבי התודעה שאחוזים בשתי קיצוניות אלו? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

3. הסבר במשפט קצר כיצד רואה דרך האמצע את שתי ההשקפות הקיצוניות (מסלול טיבטי, בטיבטית).

קורס 15, בוחן 7, המשך

4. תאר את המחשבה הספציפית שבה אחוזה ההשקפה של בדיה או הגזמה, לפי אסכולת רק תודעה (מסלול טיבטי, בטיבטית).

5. תאר את המחשבה שלפי אסכולת רק תודעה מחזיקים בה בעלי ההשקפה שממעטה דברים (מסלול טיבטי, בטיבטית).



THE ASIAN CLASSICS

INSTITUTE

קלסיקה בודהיסטית בישראל



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוחר, שיעור 8:

1. מהו "האולטימטיבי", לפי אסכולת דרך האמצע (נקרא גם "אמת אולטימטיבית" או "מציאות אולטימטיבית") (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. האם לפי אסכולת דרך האמצע יש הבדל בין משהו שהוא אולטימטיבי ומשהו שקיים באופן אולטימטיבי? הסבר (מסלול טיבטי, ענו בטיבטית).

3. כיצד מתארת אסכולת דרך האמצע מציאות כוזבת? (מסלול טיבטי: שם בטיבטית ותאור בעברית).

4. כיצד מתארת אסכולת רק תודעה את ההבדל בין "מציאות כוזבת" ו"מציאות אולטימטיבית"?

5. לשאלה זו שני חלקים נפרדים.
- א. למה מתכוונים אנשי אסכולת רק תודעה (ואלו של קבוצת העצמאיים של דרך האמצע שנוטים אליהם בנקודות כגון אלו) כשהם אומרים ש"שום דבר אינו קיים כאובייקט חיצוני"?
- ב. למה מתכוונים אנשי קבוצת המסקנה והעצמאיים שנוטים אל הצד האחר כשהם אומרים שהראשונים טועים?

6. למה מתכוונים אנשי אסכולת רק תודעה כשהם אומרים שהתפיסה התקפה שהיא הסובייקט שתופס אובייקט פיזי, והאובייקט הפיזי שנתפס על ידה, הם "מאותו החומר"? (מסלול טיבטי, תנו גם את השם הטיבטי לרעיון זה).

7. הסבר את מקור השם של אסכולת רק תודעה.



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוזון, שיעור 9:

1. לאחר שבחנו כיצד לדעתם של אנשי אסכולת רק תודעה לימד לורד בודהה ריקות, נעבור כעת לבחון את דעתם של אנשי החלק העצמאי של אסכולת דרך האמצע, שמבוססת על הרעיון של רמות שונות של חוסר עצמיות. רשום את דעתם באופן כללי, ואת שלושת חלקיה (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. מהו הסוג של העדר עצמיות של אנשים שהוא גם עוד יותר משלוש הדרגות של העדר עצמיות של החלק העצמאי של אסכולת דרך האמצע? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

3. מיהם המתרגלים במסלול הראשון? לאיזו "מרכבה" הם שייכים? מהו ה"עצמי" שאת קיומו הם שוללים בתובנה שהם משיגים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

4. מיהם המתרגלים במסלול השני? לאיזו "מרכבה" הם שייכים? מהו ה"עצמי" שאת קיומו הם שוללים בתבונה שהם משיגים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

5. מיהם המתרגלים במסלול השלישי? לאיזו "מרכבה" הם שייכים? מהו ה"עצמי" שאת קיומו הם שוללים בתבונה שהם משיגים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

6. קל לבלבל בין שלושת המסלולים ושלוש הדרכים שמוזכרות בכתבים, במיוחד מכיוון שבטיבטית אותה המילה משמשת לשניהם. הסבר את ההבדל (מסלול טיבטי: שמות שלושת הדרכים והסברן בטיבטית).



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בוזן, שיעור 10:

1. אסכולת רק תודעה טוענת שיש דברים שקיימים מצידם הם, בעלי זהות ייחודית להם. החלק העצמאי של אסכולת דרך האמצע טוען שתפיסה של דברים מותנית בהופעתם מצידם הם בפני מצב מנטאלי שהוא, מצידו, אינו שגוי. מה טוענת קבוצת המסקנה של אסכולת דרך האמצע לגבי האופן שבו דברים קיימים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. כאשר אנו אומרים שדברים הם אך ורק השלכות, האם פירושו של דבר שאנו יכולים להפוך כל דבר למה שהיינו רוצים?

3. האם העובדה שדברים הם השלכות בלבד פירושה ששמירת המוסר אינה חשובה?

4. מדוע יש להצגה של קבוצת המסקנה של המשמעות של ריקות אימפליקציות חשובות במיוחד לדרכנו להארה?

5. **סוּטְרַת הַלֵב** אומרת שהמטרה האמיתית של הבודהיזם היא "להפסיק את התהליך של זקנה ומוות" באמצעות "הפסקת הבורות". האם אמירה זו היא פשוט או דרש? אם היא פשוט, אז מדוע לא נתקלנו במישהו שהפסיק את תהליך הזקנה והמוות?



<input type="text"/>	שם	<input type="text"/>	תאריך	<input type="text"/>	עיון	<input type="text"/>
<input type="text"/>	כתובת	<input type="text"/>	עיר	<input type="text"/>	ארץ	<input type="text"/>

קורס ACI מס' 15: כוונתו האמיתית של הבודהה

בחינה סופית:

1. מה שמו של הטקסט העיקרי שבו נשתמש בלימודנו את אמנות האינטרפרטציה? מהו שם המחבר ומהם תאריכיו? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

2. בימינו יש אנשים שאומרים שידיעה של ריקות אינה הדבר העיקרי בבודהיזם, ויש אחרים שאומרים שניתן לדעת ריקות רק באופן אינטואיטיבי, ולא מתוך בסיס של לימוד מוגדר ומאורגן. הבא ציטוט מלורד בודהה עצמו שמפריכה עמדות אלו.

3. מדוע יש צורך ללמוד להבחין בין פשט ודרש? מדוע יש ללמוד לפרש את מה שהבודהה אמר, כדי למצוא למה הוא התכוון באמת?

4. ג'ה צונגקפה מדגיש שאם חייבים לחלק את מה שהבודהה אמר לפשט ולדרש, אזי גם כאשר הבודהה מסביר באילו מקרים יש לקחת את דבריו כפשוטם ובאילו מקרים יש לפרשם ולא לקבלם כפשוטם – הסברים אלו עצמם אינם בהכרח פשט. ולכן, בסופו של דבר עלינו להסתמך על מה שנראה לנו הגיוני וסביר. תאר את שלושת המבחנים הלוגיים שהומלצו ע"י לורד בודהה והבא סימוכין לאלו.

5. ציין את שמות שלושת המאפיינים המפורסמים שמהווים את אבן הפינה לאמונותיה של אסכולת רק **תודעה**, ואשר קשורים לשלושת סוגי ההיעדר שהוזכרו בשאלה 1? כמו כן תאר אותם בקצור (מסלול טיבטי, בטיבטית).

6. נאמר שלהמשגות אין טבע מוגדר. הסבר למה מתכוונים בביטוי זה באסכולת רק **תודעה**, ואז השווה זאת לכוונת הביטוי לפי אסכולת **דרך האמצע**.

7. במסגרת ההסבר שבא בעקבות הציטוטים הנ"ל מן הסוטר, ביחס לתהליך יצירת ההמשגה (קון טק), מופיעה הבחנה בין הדבר המותנה (שן וואנג) שהוא האובייקט של המצב המנטאלי הממשיג, המצב המנטאלי הממשיג עצמו, וההמשגה (קון טק) ש"מונחת" ביניהם. הסבר את שלושת אלו כפי שקורה בדוגמא של התינוק ששמו טאשי.

8. בהמשך הסוטרה משתמשים בשלושת הביטויים "הזירה שבה פועלת התודעה שמייצרת את המשגות (קון טק)" וכך הלאה, כבסיס לתיאור דברים מותנים (שן וואנג) וטוטליות (או ריקות), בנוסף להמשגות (קון טק). במילים אחרות, משתמשים בשלושת הביטויים להבין את המשמעות האמיתית של שלושת המאפיינים של דברים לפי אסכולת רק תודעה, ובפרט כיצד הם מתייחסים זה לזה. הסבר את היחסים ההדדיים שבין שלושת המאפיינים.

9. ציין את שלושת הסיבובים המפורסמים של גלגל הדהרמה ושלושת הכינוסים הגדולים, ופרט: א. מהי התקופה העיקרית בה הם ניתנו, ב. איפה הם ניתנו בעיקר, ג. למי הם ניתנו, בעיקר, ד. מה היה הנושא הבסיסי שלהם, וה. לפי "התוצאה של חילופי הדברים", מה הייתה השקפתם לגבי הקיום או ההיעדר של טבע עצמי לדברים.

א.

ב.

ג.

10. לפי אסכולת רק תודעה, איזה מבין שלושת הסיבובים של גלגל הדהרמה (שנקראים גם "קבוצות של סוטרות") נאמרו כפשוטם, ואילו הם דיבור מושאל, שדורש אינטרפרטציה? ומה לפי אסכולת דרך האמצע? נמק!

11. בהקשר של "ביאור הכוונה האמיתית", מהו הקריטריון האמיתי לקבוע באם משהו שייך לדרך המצומצמת (היניינה) או לדרך הגדולה (מהיינה)?

12. מה פרוש הביטוי "לסובב את גלגל הדהרמה"?

13. מנה שלוש מטרות שהיו לסוטר "ביאור הכוונה האמיתית" כאשר טרחה לחלק את שלושת הסיבובים של גלגל הדהרמה לקטגוריות של פשט ודרש.

14. ג'ה צונגקפה עשה מאמץ ניכר להפריך את הדעות של טיבטים מסוימים ששלושת סיבובי גלגל הדהרמה היו כולם פשט. אותם הוגים אפילו קיבלו כפשוטם את דבריו של לורד בודהה (שנאמרו, בעצם, כדי למשוך קבוצות מסוימות של לא-בודהיסטים), שבהם אמר שלדברים יש טבע עצמי מסוים. על פי טענתם, לאיזה אובייקט התכוון לורד בודהה בדבריו אלו, ומהי טעות נפוצה בהבנת אובייקט זה? (מסלול טיבטי, הביאו את שם האובייקט בטיבטית).

15. מי היה המחדש שהחיה את אסכולת רק תודעה בעולמנו? על איזה ספר הוא התבסס, וכיצד אנו יודעים שהתבסס על ספר זה?

16. מחדש זה מביא את המשמעות של הכך (ריקות) בעיקר באמצעות תיאור של שתי הקיצוניות וכיצד להימנע מהן. מהם מצבי תודעה שאחוזים בשתי קיצוניות אלו? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

17. הסבר במשפט קצר כיצד רואה דרך האמצע את שתי ההשקפות הקיצוניות (מסלול טיבטי, בטיבטית).

18. מהו "האולטימטיבי", לפי אסכולת דרך האמצע (נקרא גם "אמת אולטימטיבית" או "מציאות אולטימטיבית") (מסלול טיבטי, בטיבטית).

19. כיצד מתארת אסכולת דרך האמצע מציאות כוזבת? (מסלול טיבטי: שם בטיבטית ותאור בעברית).

20. כיצד מתארת אסכולת רק תודעה את ההבדל בין "מציאות כוזבת" ו"מציאות אולטימטיבית"?

21. הסבר כיצד מתארת קבוצת המסקנה של דרך האמצע את המשמעות של "קיום כאובייקט חיצוני".

22. לשאלה זו שני חלקים נפרדים.

א. למה מתכוונים אנשי אסכולת רק תודעה (ואלו של קבוצת העצמאיים של דרך האמצע שנוטים אליהם בנקודות כגון אלו) כשהם אומרים ש"שום דבר אינו קיים כאובייקט חיצוני"?

ב. למה מתכוונים אנשי קבוצת המסקנה והעצמאיים שנוטים אל הצד האחר כשהם אומרים שהראשונים טועים?

23. למה מתכוונים אנשי אסכולת רק תודעה כשהם אומרים שהתפיסה התקפה שהיא הסובייקט שתופס אובייקט פיזי, והאובייקט הפיזי שנתפס על ידה, הם "מאותו החומר"? (מסלול טיבטי, תנו גם את השם הטיבטי לרעיון זה).

24. הסבר את מקור השם של אסכולת רק תודעה.

25. לאחר שבחנו כיצד לדעתם של אנשי אסכולת רק תודעה לימד לורד בודהה ריקות, נעבור כעת לבחון את דעתם של אנשי החלק העצמאי של אסכולת דרך האמצע, שמבוססת על הרעיון של רמות שונות של חוסר עצמיות. רשום את דעתם באופן כללי, ואת שלושת חלקיה (מסלול טיבטי, בטיבטית).

26. קל לבלבל בין שלושת המסלולים ושלוש הדרכים שמוזכרות בכתבים, במיוחד מכיוון שבטיבטית אותה המילה משמשת לשניהם. הסבר את ההבדל (מסלול טיבטי: שמות שלושת הדרכים והסברן בטיבטית).

27. אסכולת רק תודעה טוענת שיש דברים שקיימים מצידם הם, בעלי זהות ייחודית להם. החלק העצמאי של אסכולת דרך האמצע טוען שתפיסה של דברים מותנית בהופעתם מצידם הם בפני מצב מנטאלי שהוא, מצידו, אינו שגוי. מה טוענת קבוצת המסקנה של אסכולת דרך האמצע לגבי האופן שבו דברים קיימים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

28. כאשר אנו אומרים שדברים הם אך ורק השלכות, האם פירושו של דבר שאנו יכולים להפוך כל דבר למה שהיינו רוצים?

29. האם העובדה שדברים הם השלכות בלבד פירושה ששמירת המוסר אינה חשובה?

30. מדוע יש להצגה של קבוצת המסקנה של המשמעות של ריקות אימפליקציות חשובות במיוחד לדרכנו להארה?

31. **סוּטְרַת הַלֵב** אומרת שהמטרה האמיתית של הבודהיזם היא "להפסיק את תהליך של זקנה ומוות" באמצעות "הפסקת הבורות". האם אמירה זו היא פשט או דרש? אם היא פשט, אז מדוע לא נתקלנו במישהו שהפסיק את תהליך הזקנה והמוות?

* * * * *

אנא רשום את שמך בדיוק כפי שאתה רוצה שיופיע בתעודת הגמר שלך, ואת הכתובת שאליה תרצה שהתעודה תשלח.

שם:

כתובת:
